

## Kompaktes Beschallungssystem/Compact Speaker System CSS-2002 B



**Kompaktes Beschallungssystem CSS-2002 B 2x 1200/800W**

**Compact Speaker System CSS-2002 B 2x 1200/800W**

2 Jahre Gewährleistung \*\*, Qualitätsprodukt „Made in Germany“

Mobiler Einsatz für bis zu 2200 Zuhörer

Komplettsystem für einfachstes „Plug & Play“

Hohe Übertragungsgüte und rückkopplungsfreie Reproduktion der Mikrofone auch bei hohen Lautstärken – und das ohne zusätzliche Bedienung durch das bereits werksseitig konfigurierte AUDEMO-SYSTEMS® Sounddesign.

Besonders geeignet für öffentliche Einrichtungen, Schulen, Behörden und Vereine.

Ideal für Anwendungen, wie zum Beispiel:

-Vorträge und Präsentationen

-Schulveranstaltungen, „Tag der offenen Tür“

- Messen und Ausstellungen
- Sport- und Charity-Events
- Werbepäsentationen
- Festzelte, Feiern und Jubiläen
- Mobile Bühnen- und Veranstaltungstechnik

Das mobile, kompakte Beschallungssystem **CSS-2002 B** leistet 2x 800W RMS und eignet sich für die professionelle Beschallung von bis zu 2200 Personen. Durch die optimale Auswahl exakt aufeinander abgestimmter hochwertiger Komponenten wird eine höchste Übertragungsgüte von Musik- und Sprach-Wiedergabe erreicht. Das System selbst ist dank „Plug & Play“ in wenigen Minuten aufgebaut und einsatzbereit. Die Technik selbst ist vollständig in einem Flightcase mit Rollbrett untergebracht und leicht zu transportieren.

Die kompakte Beschallungsanlage **CSS-2002 B** wird betriebsfertig ausgeliefert und eignet sich sowohl für den mobilen, wie auch den ortsfesten Einsatz.

**Dieses Komplettsystem beinhaltet folgende Komponenten:**

**1x Professionelles Mischpult mit 14 Eingangskanälen, davon 8 x Mikrofon mono, 3x Stereo Line**

**1x Professioneller Endverstärker mit 2x 1200/800W Ausgangsleistung an 4 Ohm**

**1x Professioneller digitaler Soundprozessor, bereits werksseitig optimiert durch AUDEMO-SYSTEMS® Sounddesign**

**1x DVD/CD/MP-3-, USB-, SD-Card-Abspielgerät mit Infrarot-Fernbedienung**

**1x Professionelle UHF Funkmikrofonanlage in Diversity-Technik für eine störungsfreie Übertragung**

**1x Professionelles dynamisches Handmikrofon mit Ein-/Aus-Schalter**

**1x Professionelles Winkel-Flightcase 19 Zoll, 10HE, Rollbrett mit 4x 100mm Blue Wheels, 2 davon gebremst**

**4x Professionelle 2-Wege Lautsprecherbox mit 15"/1,75"-Bestückung, große Tragegriffe, Hochtenschutz**

**4x Aluminium Lautsprecherstativ, 1300 – 2000mm ausziehbar**

**1x Mikrofonstativ mit Schwenkarm**

**1x Professionelle Anlagendokumentation mit Kurzbedienungsanleitung, technischen Hinweisen, Werkseinstellungshilfe für das Mischpult, sowie ausführlichen Bedienungsanleitungen aller Komponenten**

**Umfangreiches Zubehör wie Rack-Schublade, Transporthülle für die Stative, 4x Lautsprecherkabel 10m, Stromanschlusskabel (Schuko), Mikrofonkabel 10m, je eine Mikrofonklammer für das Handmikrofon sowie den Funk-Handsender, Stromverteiler usw.**

**Änderungswünsche bezüglich der Zusammenstellung der Anlage oder Erweiterungen sind selbstverständlich auf Anfrage möglich!**

**\* Optional erhältlich:**

- **Erweiterungs-Set DHS-1000. Eine zusätzliche UHF-Funkmikrofonanlage mit Handsender.**
- **Erweiterungs-Set DTS-1000. Eine zusätzliche UHF- Funkmikrofonanlage mit Taschensender und Headset.**

**Insgesamt maximal 2 UHF-Funkmikrofonanlagen pro Beschallungssystem für rückkopplungsfreien Betrieb möglich.**

**\*\* 2 Jahre Gewährleistung auf das Beschallungssystem.**

Ausgeschlossen hiervon sind Produkte die einem gebrauchsbedingten oder sonstigem Verschleiß unterliegen (z.B. Potis, Fader, bewegte Teile, Laser, Stecker, Kabel, Taschen etc.), sowie Schäden und Mängel am Produkt, die durch die Verwendung von Fremtteilen, eigenmächtige Reparaturversuche oder unsachgemäße Nutzung/mangelnde Pflege hervorgerufen wurden.

**Technische Daten:**

**Professionelles Mischpult EPM8:**

Rauschen (22Hz-22kHz gemessene Bandbreite):

Mic EIN @ max. Gain, 150 $\Omega$ Quellimpedanz	-128 dBu
Mix @max., Fader heruntergezogen	<-85 dBu

Übersprechen (typ. @ 1kHz):

Kanal-Mute	>96 dB
Fader Cut-Off (rel. +10 Marke)	>96 dB

Aux Send-Reglerdämpfung:	>86 dB
--------------------------	--------

Frequenzgang:

Mic/Line-Eingang auf beliebigen Ausgang	+/- 0.5dB 20 Hz - 20 kHz
---	--------------------------

THD+N Noise:

Mic-Gain 30dB,	-30 dBu Input
Mix Out, Fader max. @ 1kHz	<0.007 %

Ein- & Ausgangsimpedanzen:

Mic-Eingang	2.4 k $\Omega$
Line-Eingang	11 k $\Omega$
Stereo-Eingang	100 k $\Omega$
Ausgänge	75 $\Omega$

Ein- & Ausgangspegel:

Mic-Input max. Pegel	+17 dBu
Line-Input max. Pegel	+30 dBu
Stereo Input max. Pegel	+30 dBu
Mix Output max. Pegel	+20 dBu
Kopfhörer (@ 200 $\Omega$ )	300 mW

EQ:

EQ-Bänder (Mono Input)	+/- 15 dB
------------------------	-----------

Lo	80 Hz
Mid (Sweep)	140 Hz – 3 kHz
Hi	12 kHz
Q	1.5
EQ-Bänder (Stereo Input)	+/- 15 dB
Lo	80 Hz
Hi	12 kHz
Abmessungen (B x H x T):	483 x 91 x 363 mm
Gewicht:	4,6 kg

### Professioneller Endverstärker DAA-2360:

Ausgangsleistung (Peak/RMS):	Stereo, 4 Ω: 2 × 1200/800 W
Frequenzgang, ±1 dB:	20 Hz...20 kHz
Eingangsempfindlichkeit:	0,77 V / 26 dB / 1,4 dB
Klasse:	H, 2 Stufen
Geräuschspannungsabstand:	> 100 dB (A-gewichtet)
Klirrfaktor, bei 50 % der maximalen Ausgangsleistung:	< 0,03 %
Eingänge:	XLR-Buchsen, 6,35-mm-Klinkenbuchsen
Eingangsimpedanz:	20 kΩ (symmetrisch), 10 kΩ (unsymmetrisch)
Ausgänge:	Speaker-Einbausteckverbinder, Schraubklemmen
Leistungsaufnahme:	2450 W
Abmessungen (B × H × T):	482 × 88 × 370 mm
Gewicht:	10,4 kg

### Professioneller digitaler Soundprozessor DSP-6024

Analoger Eingang:	ChA/ChB, sym. XLR-Buchsen
Maximaler Eingangspegel:	+20 dBu
Analoger Ausgang:	Ch1/Ch2/Ch3/Ch4 sym. XLR-Stecker
Maximaler Ausgangspegel:	+20 dBu
Digital Processing (DSP):	SAM3716, 24 Bit (data) x 96 Bit (coeff.)
A/D Wandler:	AKM5392, 24 Bit
D/A Wandler:	AKM4396, 24 Bit
Sampling-Frequenz:	48 kHz
S/PDIF Digitaler Stereo-Eingang:	32 kHz, 44.1 kHz und 48 kHz Quellen verwendbar
Signal-/Rauschabstand:	110 dBA
THD+N:	0,005%
Frequenzumfang (Bypass):	20 Hz – 20 kHz (+/- 1 dB)
Fernsteuerung:	USB, RS485
Abmessungen (B × H × T):	437 x 44 x 300 mm
Gewicht:	3,7 kg

## **DVD-/CD-/MP3-, USB-, SD-Card-Abspielgerät DAE-2074 A mit Infrarot-Fernbedienung DAE-2078 A**

Stromaufnahme:	15 W
Batterien für Fernbedienung:	2 x 1,5 V AAA/LR03
Farbfernsehsystem:	PAL/NTSC
Laserleistung:	Laser Klasse 1
Kompatible Disk-Formate:	DVD, VCD, SVCD, CD, CDR, Photo-CD, WAV, MP3, MPEG4, AVI, RMVB, JPG, VOB Xvid
USB A-Port für digitale Medien:	Memory Sticks, Memory Stick PRO, Multimedia-Karten mit SD-Card-Adapter DPA-2296 A
Video:	MPEG 1, MPEG 2
Audio:	MPEG 1, MPEG 2, Dolby Digital, DTS, analog
Digital-Analog-Wandler:	24 Bit / 96 kHz
Anschlüsse:	Component-RCA (Cinch) Video-Ausgang, RCA (Cinch) Audio-Ausgänge Stereo, Koaxialer RCA (Cinch) Ausgang, Composite-RCA (Cinch) Video-Ausgang, Symmetrische XLR-Audio Ausgänge Stereo
Abmessungen (B x H x T):	437 x 44 x 240 mm
Gewicht:	2,3 kg

## **Professionelle UHF Funkmikrofonanlage mit Handsender DHS-1000**

Ausgang:	XLR-Einbaustecker, symmetrisch 6,35-mm-Klinkenbuchse, unsymmetrisch
Trägerfrequenz:	UHF-Band (600 MHz...900 MHz)
Anzahl der Kanäle:	208
Schaltbandbreite:	25 MHz
Modulationstyp:	Frequenzmodulation (FM)
Empfindlichkeit:	-102 dBm
NF-Frequenzgang:	50 Hz...15 kHz ( $\pm 3$ dB)
Klirrfaktor:	< 0,8 %
Geräuschspannungsabstand:	> 105 dB (A)
Energieversorgung:	12 V (DC)
Abmessungen (B x H x T, ohne Antennen):	212 x 44 x 160 mm
Gewicht:	0,9 kg

## **Professionelles dynamisches Handmikrofon DM-2000 X**

Anschluss:	XLR
Wandlerprinzip:	dynamisch
Richtcharakteristik:	Superniere
Feldübertragungsfaktor [mV/Pa]:	0,9

Feldübertragungsfaktor [dB re 1V/Pa]	-61,3
Ersatzgeräuschpegel [dB(A)]:	36,0
Geräuschspannungsabstand [dB(A)]:	58,0
Grenzschalldruck [dB SPL @ 1% THD]:	136
Elektrische Impedanz [Ohm @ 1 kHz]:	585
Frequenzgang 0,1 m -10 dB:	30 - 15.000 Hz

### **Professionelles Winkel-Flightcase WFC-2010 A 19 Zoll, 10 HE, mit Rollbrett**

#### Ausstattung:

Deckel vorne, oben und hinten	
stufenlose Rackschiene mit Gummikeder vorne und hinten 10HE	
stufenlose Rackschiene mit Gummikeder oben 10HE (45cm)	
aus 7mm Birkenmultiplex	
25 x 25mm Aluminiumwinkel	
4x Klappgriff	
6x gefederte Butterfly-Verschlüsse	
medium Stahlkugelecken	
Einbautiefe: 45cm	
4x 100mm Blue Wheels Lenkrollen, davon 2x gebremst	
Abmessungen (BxHxT):	550 x 705 x 635 mm
Gewicht:	24,3 kg

### **Professionelle 2-Wege Lautsprecherbox PB-2500 mit 15"/1,75"-Bestückung**

Belastbarkeit	500 W RMS, 750 W PEAK
Impedanz:	8 Ohm
Frequenzgang:	35 – 20.000 Hz
Empfindlichkeit:	99 dB SPL @ 1W/1m
Schalldruck (max.):	124dB
Basslautsprecher:	15-Zoll Heavy-Duty Chassis
Mittel-Hochtontreiber:	1,75 Zoll Titan-Kompressions-Treiber
Überlastschutz:	Interne Hochtonschutzschaltung
Stativbefestigung:	Hochständerflansch 36 mm
Abmessungen (B x H x T):	440 x 685 x 350 mm
Gewicht:	24 kg

### **Aluminium Lautsprecherstativ ST-200**

Zulässige zentrische Belastbarkeit:	30 kg
Minimale Stützhöhe:	1300 mm
Maximale Stützhöhe:	2000 mm
Stativflansch:	35 mm Durchmesser
Gewicht:	2,16 kg
Transportlänge in zusammengeklapptem Zustand:	112 cm

Farbe:

Schwarz